

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Косенок Сергей Михайлович  
Должность: ректор  
Дата подписания: 16.06.2026 12:58:46  
Уникальный программный ключ:  
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

**Бюджетное учреждение высшего образования**  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры  
"Сургутский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР

\_\_\_\_\_ Е.В. Коновалова

11 июня 2025г., протокол УМС №5

**МОДУЛЬ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ  
ДИСЦИПЛИН**  
**Практикум по культуре речевого общения английского  
языка**  
**рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой	<b>Лингвистики и переводоведения</b>
Учебный план	b450302-ПереводКитЯз-25-1.plx 45.03.02 Лингвистика Направленность (профиль): Перевод и переводоведение
Квалификация	<b>бакалавр</b>
Форма обучения	<b>очная</b>
Общая трудоемкость	<b>10 ЗЕТ</b>

Часов по учебному плану	360	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 6, 8
аудиторные занятия	138	зачеты 7
самостоятельная работа	150	
часов на контроль	72	

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	<b>6 (3.2)</b>		<b>7 (4.1)</b>		<b>8 (4.2)</b>		Итого	
	Неделя		15 1/6		9 1/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Практические	64	64	42	42	32	32	138	138
Итого ауд.	64	64	42	42	32	32	138	138
Контактная работа	64	64	42	42	32	32	138	138
Сам. работа	35	35	66	66	49	49	150	150
Часы на контроль	45	45			27	27	72	72
<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>360</b>	<b>360</b>

Программу составил(и):

*PhD, Доцент, Чмых Инна Евгеньевна; Преод., Солопий Дмитрий Константинович*

Рабочая программа дисциплины

**Практикум по культуре речевого общения английского языка**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 969)

составлена на основании учебного плана:

45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Перевод и переводоведение

утвержденного учебно-методическим советом вуза от 11.06.2025 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Лингвистики и переводоведения**

Зав. кафедрой к.филос.н., доцент Евласьев А.П.

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

- 1.1 Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения английского языка» является важной составляющей в подготовке бакалавра лингвистики, переводчика – специалиста в области иностранных языков, который должен в рамках общекультурной и разговорной тематики свободно продуцировать и репродуцировать иностранную речь, использовать этикетные формулы, как в письменной, так и в устной форме. Целью обучения дисциплины является формирование коммуникативной, профессиональной и социокультурной компетенций в использовании английского языка, который позволят студенту осуществлять речевую коммуникацию на этом языке в рамках норм литературного языка, достичь уровня компетентного пользователя во владении языком; овладение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста; в выработке профессиональных умений оценки функционирования грамматических форм и речевых конструкций; владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; владении этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; расширении знаний о системе и структуре языка и правилах его функционирования в процессе иноязычной коммуникации в широких сферах международной, политической, экономической, общественной, научной и культурной жизни, а также формирования компетенций, обозначенных в программе в качестве результата освоения дисциплины.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

2.1.1 Введение в языкознание

2.1.2 Русский язык и культура речи

**2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

2.2.1 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ОПК-4.1: Осуществляет межкультурный диалог в общей и профессиональных сферах общения посредством устной и письменной речи на иностранном языке****ОПК-4.3: Проявляет способность планировать, осуществлять и корректировать иноязычное общение с учётом культурных особенностей страны или региона****ОПК-3.1: Уверенно и грамотно владеет навыками построения и поддержания диалогической и монологической речи на иностранном языке в профессиональном общении, соблюдая стилистические нормы, принятые в иностранном языке****ОПК-3.2: Уверенно владеет навыкам восприятия звучащей речи на иностранном языке (аудирования) и демонстрирует полное понимание услышанного высказывания или фрагмента текста путём его воспроизведения или ответа на вопрос****ОПК-3.3: Уверенно и грамотно владеет навыками создания различных видов письменного текста (официальные или неофициальные виды писем, различные виды эссе, описательные сочинения, рассказы, статьи и др.), соблюдая стилистические нормы, принятые в иностранном языке****УК-4.2: Представляет результаты академической деятельности в устной и письменной формах при деловом общении на государственном языке РФ и иностранном языке****УК-4.3: Выполняет перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский язык и с русского языка на иностранный язык с целью деловой коммуникации****ОПК-1.4: Уверенно и грамотно использует стилистические средства языка в основных видах речевой деятельности: применяет знания о функциональных стилях, стилистических приёмах и выразительных средствах языка, особенностях стилистической дифференциации словарного состава языка**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

**3.1 Знать:**

3.1.1	<p>Фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления; функциональные стили языка; синонимичные, грамматические конструкции, контекстуальные и стилистические условия их использования; основные виды дискурса (характеристика, определение, объяснение, сравнение, оценка, интерпретация, комментирование, резюме, аргументация и их сочетание); жанры различных сфер общения; эстетические и нравственные нормы правила поведения, принятые в инокультурном социуме и регламентирующие межличностные отношения в профессиональной коммуникации, международно-правовые основы профессиональной деятельности; основные регистры общения: возвышенный (максимально-официальный); высокий (официальный); нейтральный (обиходно-разговорный); фамильно-бытовой, модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации; основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста; разнообразные языковые средства для выделения релевантной информации; нормы этикета в различных ситуациях межкультурного общения сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций; правила поведения, регламентирующие межличностные отношения в профессиональной коммуникации; прецедентные тексты данной культуры, необходимые для понимания речи носителей языка, основные способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста; правила оформления письменных текстов; способы социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающих адекватность социальных и профессиональных контактов; влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения; интеракционные и контекстные знания, позволяющие преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур.</p>
3.2	<p><b>Уметь:</b></p>
3.2.1	<p>Постоянно проводить самокоррекцию речи, использовать дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста; разнообразные языковые средства для выделения релевантной информации; достигать коммуникативных интенций высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста; использовать основные регистры общения: возвышенный (максимально-официальный); высокий (официальный); нейтральный (обиходно-разговорный); фамильно-бытовой, модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации; сделать правильный выбор средств для семантического, коммуникативного и композиционного оформления речевого высказывания; анализировать прецедентные тексты данной культуры, необходимые для понимания речи носителей языка; преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста, правильно оформлять письменные тексты; инициировать внимание собеседника, оценивать показатели внимания собеседника к собственной речи; воспринимать эмоциональные оценки собеседника (симпатию, расположение, интерес, огорчение, заинтересованность, сожаление); корректно прерывать собеседника, подталкивать его к смене темы.; понимать фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления; синонимичные, грамматические конструкции, контекстуальные и стилистические условия их использования; вводить и изменять тему, корректно выражать собственное мнение; воздействовать на собеседника: предлагать помощь, содействие, совет; высказывать предостережение и поощрение к действию; предлагать помощь, принимать предложения; давать однозначные или уклончивые ответы; поощрять собеседника к продолжению речи; обобщать, делать выводы, суммировать сказанное; понимать аутентичную спонтанную монологическую и диалогическую речь, в состоянии извлечь из нее основную идею, логическую структуру высказывания и наиболее важные детали и адекватно реагировать на обращенный к ним текст; преодолевать влияние стереотипов и осуществлять социокультурный и межкультурный диалог, обеспечивающий адекватность социальных и профессиональных контактов; расширять интеракционные и контекстные знания, позволяющие преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; применять нормы этикета в различных ситуациях межкультурного общения сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций); эстетические и нравственные нормы правила поведения, принятые в инокультурном социуме и регламентирующие межличностные отношения в профессиональной коммуникации, международно-правовые основы профессиональной деятельности.</p>

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. Раздел 1. EDUCATION</b>					
1.1	1.1. EDUCATION. Этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме. •Arakin -Unit 1. •Objective Advanced - Units 4, 10, 14, 25 •Analytical reading - Phono-graphical, lexical, lexico-syntactical and syntactical stylistic devices. Rendering an article from a British (American) English newspaper (magazine) in Russian.  /Пр/	6	14	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4 Л2.6Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2	
1.2	Use of English; Vocabulary in Use, Reading. Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста. /Ср/	6	5	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.2 Э1 Э2	
1.3	1.2.COURTS AND TRIALS. Основные регистры общения: возвышенный (максимально-официальный); высокий (официальный); нейтральный (обиходно -разговорный, семейно-бытовой; модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации. •Arakin - Unit 2. •Objective Advanced - Units 5, 7, 9, 18 •Analytical reading - The overall stylistic analysis of Text 1 “Doctor in the House” (p.6-9) and Text 2 “To Kill a Mockingbird” (p.26-30)  /Пр/	6	14	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2	
1.4	Use of English; Vocabulary in Use, Reading. Владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур. /Ср/	6	6	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	
1.5	1.3.BOOKS AND READERS. Основные способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста. Использование разнообразных языковых средств, выделение релевантной информации и выражение собственных мыслей. •Arakin - Unit 3 •Objective Advanced - Units 8, 13, 16, 20 * Analytical reading - The overall stylistic analysis of Text 3 “W.S.” (p. 57-60)  /Пр/	6	36	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2	

1.6	Use of English; Vocabulary in Use, Reading. Владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов /Ср/	6	4	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2	
1.7	/Контр.раб./	6	20	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.2Л3.3 Э1 Э2	
1.8	/Экзамен/	6	45	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
<b>Раздел 2. Раздел 2. MAN AND MUSIC</b>						
2.1	2.1. MAN AND MUSIC. Дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста. •Arakin - Unit 4. •Objective Advanced - Units 11, 17, 21 •Analytical reading - The overall stylistic analysis of Text 4 “Ragtime” (p. 76-79). Rendering an article from a English newspaper (magazine) in Russian /Пр/	7	22	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.3 Э1 Э2	
2.2	Use of English; Vocabulary in Use, Reading. Моделирование возможных ситуаций общения между представителями различных культур и социумов /Ср/	7	34	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.5Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
2.3	2.2.RAISING CHILDREN. Типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации, этические и нравственные нормы поведения, модели социальных ситуаций, принятые в инокультурном социуме. •Arakin - Unit 5. •Objective Advanced - Units 1, 15, 19. •Analytical reading - The overall stylistic analysis of Text 5 “The Lumber-Room” (p. 94-99). Rendering an article from a Russian newspaper (magazine) in English. /Пр/	7	20	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2	

2.4	Use of English; Vocabulary in Use, Reading. Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации. /Ср/	7	32	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.5Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
2.5	/Контр.раб./	7	0	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.2 Э1 Э2	
2.6	/Зачёт/	7	0	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.2 Э1 Э2	
<b>Раздел 3. Раздел 3.MEDIA WORLD</b>						
3.1	3.1. MEDIA WORLD. Нормы этикета, принятые в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций). •Arakin - Unit 6. •Objective Advanced - Units 3, 12, 24. •Analytical reading - The overall stylistic analysis of any piece of fiction. Rendering an article from a Russian newspaper (magazine) in English /Пр/	8	14	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.3 Э1 Э2	
3.2	Use of English; Vocabulary in Use, Reading. Этикетные формулы в устной и письменной коммуникации. /Ср/	8	18	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.5Л3.1 Л3.3 Э1 Э2	
3.3	3.2.CUSTOMS AND HOLIDAYS. Владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов. Мифы и стереотипы. Arakin - Unit 7. •Objective Advanced - Units 2, 21, 22 •Analytical reading - The overall stylistic analysis of any piece of fiction. Rendering an article from a Russian newspaper (magazine) in English /Пр/	8	10	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Л3.3 Э1 Э2	
3.4	Use of English; Vocabulary in Use, Reading. /Ср/	8	16	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.5Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2	

3.5	3.3.FAMILY LIFE. Интеракционные и контекстные знания, позволяющие преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур •Arakin - Unit 8. •Objective Advanced - Units 19, 23 •Analytical reading - The overall stylistic analysis of Text 8 "Thursday Evening" (p. 155-161) Rendering an article from Russian newspapers (magazines) in English. /Пр/	8	8	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.2 Л3.3 Э1 Э2	
3.6	Use of English; Vocabulary in Use, Reading and Writing skills. Rendering an article from a Russian newspaper (magazine) in English. Этические и нравственные нормы поведения, принятыми в инокультурном социуме, модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации. /Ср/	8	13	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.3 Э1 Э2	
3.7	/Контр.раб./	8	2	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.2 Э1 Э2	
3.8	/Экзамен/	8	27	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-1.4 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2	

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

Представлены отдельным документом

### 5.2. Оценочные материалы для диагностического тестирования

Представлены отдельным документом

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Бронникова С. Н., Аракин В. Д.	Практический курс английского языка с CD -диском: 4 курс	Москва: Владос, 2013	30
Л1.2	Cotton D.	New Language Leader: Advanced	Harlow: Pearson Education Limited, cop. 2015, электронный ресурс	16

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
--	---------------------	----------	-------------------	----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Чмых И. Е.	Magic Land: учебное пособие по практическому курсу первого иностранного языка (английский язык)	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2009	151
Л2.2	Кулагина С. Г., Чмых И. Е.	Intercultural aspects of business communication and interpretation: учебное пособие по дисциплине "Практический курс перевода"	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2010	152
Л2.3	O'Dell F., Broadhead A.	Objective Advanced: Student's Book with answers	Cambridge: Cambridge University Press, printing 2013	60
Л2.4	O'Dell F., Broadhead A.	Objective Advanced: Workbook with answers	Cambridge: Cambridge University Press, 2013	60
Л2.5	Аракин В. Д.	Практический курс английского языка: 5-й курс	Москва: Владос, 2012	15
Л2.6	Чмых И. Е., Курбанов И. А., Симонова О. А.	Мир английского языка: учебное пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2018	43

### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Король Е. В., Филистова Н. Ю., Русова И. А.	Linguo-stylistic analysis of the text: the basic elements and skills: учебно-методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2009	241
Л3.2	Симонова О. А., Коптякова Е. Е., Чмых И. Е., Ситникова А. Ю.	Профессиональные и правовые аспекты деятельности лингвистов-преподавателей и лингвистов-переводчиков: учебно-методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2017	50
Л3.3	Карнюшина В. В.	British Press: Advanced Reading and Comprehension: практикум по реферированию газетных статей	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2011, электронный ресурс	2

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Энциклопедия Британника <a href="http://www.britannica.com">www.britannica.com</a>
Э2	Электронно-библиотечная система Znanium. (Базовая коллекция). <a href="http://www.znanium.com">www.znanium.com</a>

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Операционные системы Microsoft, пакет прикладных программ Microsoft Office
---------	--

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	СПС «КонсультантПлюс» - <a href="http://www.consultant.ru/">www.consultant.ru/</a>
6.3.2.2	СПС «Гарант» - <a href="http://www.garant.ru/">www.garant.ru/</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных занятий), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
7.2	Оснащена: комплект специализированной учебной мебели, маркерная (меловая) доска, комплект переносного мультимедийного оборудования - компьютер, проектор, проекционный экран, компьютеры с возможностью выхода в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду.
7.3	Обеспечен доступ к сети Интернет и в электронную информационную среду организации.