

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 01.07.2025 08:30:56
Уникальный программный ключ: e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Тестовое задание для диагностического тестирования

по дисциплине

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА КОММУНИКАЦИИ,

3 семестр

Код, направление подготовки	51.03.05
	Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль)	Театрализованные представления и праздники
Форма обучения	очная
Кафедра- разработчик	Режиссуры
Выпускающая кафедра	Режиссуры

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
ОПК-1.3	1. Предметом теории коммуникации является	1) теоретический синтез социально-коммуникационных знаний 2) теоретический синтез естественнонаучных знаний 3) теоретический синтез научно-технических знаний 4) теоретический синтез житейских знаний	низкий уровень
	2. Когда обнаружили теоретические истоки современной коммуникативистики ?	1) в классическом периоде античной философии 2) в период ренессанса 3) в период распространения электронных средств коммуникации в XX в. 4) в современном обществе 5) ничего из перечисленного	низкий уровень
	3. Анализ ряда известных моделей позволяет выделить и охарактеризовать следующие необходимые элементы любого коммуникативного акта (отметьте правильную модель)	1) источник, получатель, обратная связь, кодирование, сообщение, канал 2) источник, кодирование, сообщение, канал, получатель, обратная связь 3) обратная связь, источник, кодирование, сообщение, канал, получатель 4) получатель, сообщение, обратная связь, кодирование, канал	низкий уровень
	4. Отметьте верное определение диалога	1) диалог – это форма речи, состоящая из обмена высказываниями, репликами, характеризующаяся ситуативностью, контекстуальностью, произвольностью и малой степенью организованности 2) диалог – это форма речи, образуемая в результате активной речевой деятельности, рассчитанная на пассивное и опосредованное восприятие и практически не связанная с речью собеседника ни в содержательном, ни в структурном отношении 3) диалог – это столкновение мнений, разногласие в точках зрения по какому-либо вопросу, предмету, борьба, при которой каждая из сторон отстаивает свою правоту 4) диалог – это спор многих участников, в котором рассматриваются несколько точек зрения по конкретной теме	низкий уровень
	5. Вставьте пропущенное слово (методы, технологии,	Общенаучные – это совокупность исследовательских приемов и процедур, широко	низкий уровень

	системы, способы)	применяемых в различных областях научного знания, как социально-гуманитарного, так и естественно-научного.	
6. Выделите этапы коммуникативной революции	1) возникновение речи 2) возникновение письменности 3) возникновение книгопечатания 4) возникновение электронных средств коммуникации 5) ничего из перечисленного	средний уровень	
7. Перечислите методы теории коммуникации	1) метод сравнения 2) социологический метод 3) метод наблюдения 4) социологический метод 5) ничего из перечисленного	средний уровень	
8. Перечислите функции теории коммуникации	1) познавательная функция 2) методологическая функция 3) прогностическая функция 4) практическая функция 5) ничего из перечисленного	средний уровень	
9. Перечислите основные законы теории коммуникации	1) Всякая коммуникация представляет собой взаимодействие, характеризующееся обменом всякого рода информацией, следовательно, должно быть не менее двух сторон – участников коммуникационного взаимодействия. 2) Всякая коммуникация как информационное взаимодействие основана на принципе обратной связи, которая выступает необходимым условием осуществления коммуникативного акта («закон обратной связи») 3) Всякая коммуникация имеет знаковый характер. Ядром исследования коммуникации является изучение используемых в ее процессе знаков, а также правил, которым подчиняются эти знаки. Не существует коммуникации без определенной системы знаков, которые могут быть самой разной природы. Под знаками в данном случае понимается опредмеченная информация, используемая при общении между людьми. 4) «Закон минимального основания»: для осуществления коммуникации необходимо наличие хотя бы одного общего для источника и приемника основания в виде системы знаков или правил приема и передачи, кодирования и декодирования информации. 5) ничего из перечисленного	средний уровень	

10. Назовите основные модели коммуникации	1) Модель Аристотеля 2) Модель Лассуэлла 3) Модель Шеннона-Уивера 4) Модель де Флера 5) ничего из перечисленного	средний уровень
11. Отметьте вид устно-речевой коммуникации	1) жужжание 2) молчание 3) письмо 4) чтение 5) ничего из перечисленного	средний уровень
12. Перечислите междисциплинарные связи теории коммуникации	1) Философия 2) Лингвистика 3) Психология 4) Биология 5) ничего из перечисленного	средний уровень
13. Перечислите элементы невербальной коммуникации	1) перцептивная сторона 2) паралингвистика (просодика) и экстралингвистика 3) кинестетика (Позы. Жесты. Мимика) 4) проксемика 5) ничего из перечисленного	средний уровень
14. Мимика и жесты – это	1) спонтанное выражение душевного состояния человека 2) дополнение к речи 3) главный компонент невербальной коммуникации 4) зрительно воспринимаемый диапазон общей моторики различных частей тела 5) ничего из перечисленного	средний уровень
15. Перечислите основные принципы самопрезентации	1) пассивность 2) негативность 3) многословие 4) неточность 5) ничего из перечисленного	средний уровень
16. Отметьте ключевые проблемы коммуникации	1) проблема адекватного восприятия передаваемой информации и, следовательно, результативности коммуникации 2) сообщение, передаваемое источником получателю, преодолевает многочисленные коммуникативные барьеры 3) может быть принято не полностью, в искаженном виде или не принято вовсе 4) отсутствие одного из коммуникантов	высокий уровень
17. Самая полная и совершенная система коммуникации – человеческий язык. Главными признаками языка,	1) вокально-слуховой канал для передачи языковых сообщений 2) отсутствие непосредственного биологического значения у языковой деятельности 3) произвольная семантизация	высокий уровень

	отличающими его от других систем связи, являются	(отсутствие биологического подобия между знаком и означаемым) 4) язык (орган)	
	18. Чем отличается письменно-речевая коммуникация от устно-речевой?	1) большей подготовленностью 2) независимостью от времени и условий протекания 3) употреблением более развернутых, литературно оформленных речевых оборотов 4) для создания ситуации, которую можно назвать коммуникативно-речевой, необходимо именно наличие слушателя	высокий уровень
	19. Упорядочьте основную классификация коммуникационных барьеров	6) отвлекающая окружающая обстановка, температурные условия, погодные условия – это акустические/технические/человеческие барьеры 7) неправильное использование техники, ошибки в адресе электронной почты – это акустические/технические/человеческие барьеры 8) психофизиологические (характер, темперамент); социокультурные (представители профессионального сообщества) – это акустические/технические/человеческие барьеры	высокий уровень
	20. Упорядочьте пространственное расположение коммуникантов	1) интимная зона 15–45 см/46–120 см/120–360 см/более 360 см 2) личная зона 15–45 см/46–120 см/120–360 см/более 360 см 3) социальная зона 15–45 см/46–120 см/120–360 см/более 360 см 4) публичная зона 15–45 см/46–120 см/120–360 см/более 360 см	высокий уровень