

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 01.07.2025 11:36:15
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО МАСТЕСТВА

Код, направление подготовки	37.04.01 Психология
Направленность (профиль)	Психология развития
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Психологии
Выпускающая кафедра	Психологии

Типовые задания для контрольной работы:

В конце 1 семестра перед зачетом проводится контрольная работа с целью контроля усвоения студентами знаний лекционного курса, оценки знаний и навыков, приобретенных в ходе практических занятий, развивающие профессиональные способности в соответствии с требованиями квалификационной характеристики специалиста. *Контрольная работа проводится в виде письменной работы по основным понятиям дисциплины и умению применять их при решении практических задач*, по расписанию в часы учебных занятий в объеме, предусмотренному рабочей программой по дисциплине и учебной нагрузкой преподавателя.

Контрольная работа:

1 ВАРИАНТ

1. Какие различают этапы подготовки к публичному выступлению?
2. Расшифровать смысл пословиц:

*Всякий совет к разуму хороши
В согласном стаде волк не страшен*

3. Определить стиль текста:

Наш язык – это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни. И по тому, как человек говорит, мы сразу и легко можем судить о том, с кем мы имеем дело: мы можем определить степень интеллигентности человека, степень его психологической уравновешенности.

4. Перечислить составляющие речевой культуры. Дать определение точности речи.
5. Определить стиль текста и продолжить его:

В горнице стало теплей и уютней от нагревшейся печки, зеркальце прояснилось, но за окнами ничего не было видно, стекла белели матовым паром. Все слышнее доносился колокольный звон, и вдруг.....

2 ВАРИАНТ

1. Какие существуют стили речи? Каковы риторические рекомендации?
2. Расшифровать смысл пословиц:

*Всяк своим разумом кормится
Одной рукой и узла не завяжешь*

3. Определить стиль текста:

*Начальнику геолого-разведывательной партии Иванову С.Т.
заявление*

Прошу Вас зачислить в группу геологов Петрова Ю.Б. стажером на срок до 25 августа 2009 года с начислением договорной заработной платы.

Начальник ЦГГРУ г. Томска Горев А.Р.

4. Перечислить составляющие речевой культуры. Дать определение уместности речи.

5. Определить стиль текста и продолжить его:

Славен Урал не только своими каменными кладовыми, но и талантливыми мастерами, теми людьми, что, очарованные камнем, раскрыли его красоту людям. О них, горицах, камнерезах, гравильщиках – славных мастерах и пойдет речь, об их.....

3 ВАРИАНТ

1. Как понимать тему, идею, сверхзадачу выступления? Что такое сверхзадача?

2. Расшифровать смысл пословиц:

Без наук - как без рук

Всякий совет к разуму хорош

3. Определить стиль текста:

Депутаты Государственной Думы предлагают вкладывать пенсионные накопления не только в ценные бумаги с госгарантией, но и в более рискованные инструменты финансового рынка.

4. Перечислить составляющие речевой культуры. Дать определение чистоты речи.

5. Определить стиль речи и продолжить его:

Утро было тихое, теплое, ясное. Солнце пригревало сухое крыльцо, ярко и нежно зеленеющий двор и еще низкий, сквозной, однако уже по – весеннему сереющий в мягком блеске сад. Но я вдруг взглянул вокруг – и с ужасом увидел.....

Типовые вопросы к зачету (1 семестр)

Промежуточная аттестация проводится в 1 семестре в виде зачета. Задания на зачете содержат один теоретический вопрос и практическое задание, которое выполняются заранее.

Задание для показателя оценивания дикриптора «Знает»	Вид задания
1. Значение риторики для современного специалиста. 2. Античность как основа риторики и оратории. 3. Риторика с позиции софистов. 4. Сократ о сущности риторики. 5. Гомилетика – искусство христианской проповеди. 6. Развитие риторики в новое время. 7. Развитие риторики в России. 8. Особенности развития риторики в 20 в. 9. Средства обучения ораторскому мастерству. 10. Законы риторики. 11. Способы борьбы с «ораторской лихорадкой». 12. Повседневная подготовка к выступлению. 13. Подготовка к конкретному выступлению с позиций классического риторического канона. 14. Этапы подготовки речи в современной риторике. 15. Источники сбора материала для ораторской речи. 16. Вступление как составная часть ораторской речи. 17. Заключение как составная часть ораторской речи. 18. Варианты построения основной части ораторской речи. 19. Ораторские приемы привлечения внимания. 20. Типичные недостатки композиции ораторской речи. 21. Риторические требования к ораторской речи. 22. Коммуникативные нормы ораторской речи. 23. Средства создания выразительности ораторской речи. 24. Особенности поведения оратора. 25. Критерии анализа выступления оратора.	Теоретическое

Задание для показателя оценивания дискрипторов «Умеет», «Владеет»	Вид задания
<p>Судебные прения. Подготовьте обвинительную/оправдательную речь по поводу: - Лени, - Зависти, - Трусости, - Честолюбия, - Лжи, - Ненависти, - Гордости, - Корыстолюбия – Равнодушия, - Чревоугодия, - Предательства – Клеветы, - Злословия, - Вспыльчивости, - Жадности, - Тщеславия, - Злобы. Для максимального эффекта постарайтесь осознанно использовать при составлении речи закономерности осуществления устной коммуникации и приемы воздействия на личность (задание готовится заранее, до проведения зачета).</p>	Теоретико-практическое