

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Косенок Сергей Михайлович
 Должность: ректор
 Дата подписания: 25.06.2025 14:15:47
 Уникальный программный ключ:
 e3a68f3aa1e62674b54f4998099d3d6b6dcf836

Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:

Технология ведения дома

| | |
|-----------------------------|--|
| Код, направление подготовки | 44.03.01 Педагогическое образование |
| Направленность (профиль) | Технологическое образование |
| Форма обучения | очная |
| Кафедра-разработчик | Педагогики профессионального и дополнительного образования |
| Выпускающая кафедра | Педагогики профессионального и дополнительного образования |

| Проверяемая компетенция | Задание | Варианты ответов | Тип сложности вопроса | Кол-во баллов за правильный ответ |
|----------------------------|---------------------|--|-----------------------|-----------------------------------|
| ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1 | Культура дома - это | 1) исторически обусловленный динамический комплекс постоянно обновляющихся во всех сферах общественной жизни форм, принципов, способов и результатов активной творческой деятельности людей 2) благоприятный вид жилища, поддержание чистоты и порядка в доме, уважительное отношение к старшим и друг к ДРУГУ умение организовывать семейные праздники и многое другое | низкий | 2 |
| | Система ценностей | 1) понятие теории ценностей, обозначающее совокупность сложившихся у людей мнений о значении в их жизни вещей и явлений, встречаемых в природе и обществе 2) важность, значимость, польза, полезность чего-либо | низкий | 2 |
| ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1 | Семейное воспитание | 1) деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и | низкий | 2 |

| | | | | |
|---|---|--|----------------|----------|
| | | <p>принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства</p> <p>2) это взаимодействие родителей и ребенка, основанное на родственной интимно-эмоциональной близости, любви, заботе, уважении, защищенности ребенка и содействующее созданию благоприятных условий для его полноценного развития</p> <p>3) процесс получения нового понимания, знаний, поведения, навыков, ценностей, взглядов и предпочтений</p> | | |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>Что не является целью традиций</p> | <p>1) подсказать правильность поведения</p> <p>2) учить гармонии взаимоотношений</p> <p>3) подстроить отношения между членами под необходимость подчиняться социальному окружению</p> | <p>низкий</p> | <p>2</p> |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>Что относится к традиционным семейным ценностям</p> | <p>1) патриархальный уклад жизни</p> <p>2) матриархальный уклад жизни</p> | <p>низкий</p> | <p>2</p> |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>Какой принцип не может быть ценностью семьи</p> | <p>1) терпение</p> <p>2) любовь</p> <p>3) зависть</p> | <p>средний</p> | <p>5</p> |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>Может ли традиция стать общей для круга друзей, нескольких семей</p> | <p>1) нет</p> <p>2) отчасти</p> <p>3) да</p> | <p>средний</p> | <p>5</p> |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>Традиции обогащают людей в культурном плане, заменяют походы в театры и посещение кино, так ли это</p> | <p>1) нет</p> <p>2) отчасти</p> <p>3) да</p> | <p>средний</p> | <p>5</p> |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>В основе ценностей современной семьи лежит</p> <p>_____</p> | | <p>средний</p> | <p>5</p> |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>Недостатки опекающего стиля</p> | <p>1) он может проявлять и искать себя сам, никто не заставляет его заниматься тем, что не нравится</p> | <p>средний</p> | <p>5</p> |

| | | | | |
|---|---|--|----------------|----------|
| | | <p>2) с раннего детства ребенок понимает, что вся ответственность за его поступки – на нем самом</p> <p>3) Ребенок не чувствует, что ему доверяют</p> <p>4) недоверие и страх по отношению к миру, так как родители постоянно транслируют информацию об опасностях вокруг</p> | | |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>Преимущества демократического стиля воспитания</p> | <p>1) ребенок имеет право выбора</p> <p>2) ребенок чувствует любовь и поддержку</p> <p>3) не боится обратиться за помощью к родителям</p> <p>4) ребенок не чувствует, что ему доверяют</p> <p>5) тревожность, ощущение беспомощности, задержка личностного развития</p> | <p>средний</p> | <p>5</p> |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>Какие отличительные черты есть у стиля минимализм?</p> | <p>1) В декоре присутствует много узоров, различных аксессуаров, вычурные линии</p> <p>2) Простота в интерьере, мебель и аксессуары есть лишь в минимальном необходимом количестве</p> <p>3) Торжественность и помпезность</p> <p>4) Потолок в форме купола, расписной, дополненный рельефными изображениями</p> | <p>средний</p> | <p>5</p> |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>Отличительные особенности стиля Хай-тек</p> | <p>1) Экзотические аксессуары ручной работы</p> <p>2) В интерьере присутствует современная техника</p> <p>3) Использование современных материалов (металл, пластик, стекло и др)</p> <p>4) Массивные балки и опоры из дерева</p> | <p>средний</p> | <p>5</p> |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>Основные особенности стиля АРТ-Деко?</p> | <p>1) В Италии</p> <p>2) В России</p> <p>3) Во Франции</p> <p>4) В Мексике</p> | <p>средний</p> | <p>5</p> |
| <p>ПК-1.1</p> <p>ПК-1.2</p> <p>ПК-4.1</p> | <p>Особенности стиля Амбир</p> | <p>1) Экзотические аксессуары ручной работы</p> <p>2) Интерьер украшают колоннами, сфинксами;</p> <p>3) Интерьер украшают орнаментами и рельефами</p> | <p>средний</p> | <p>5</p> |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|---|--------------|---|---------|---|
| | | 4) Геометрический рисунок, украшающий стены и потолок | | | | | | | | |
| ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1 |  Определите стиль интерьера по фотографии | <ol style="list-style-type: none"> 1. Хай-тек 2. Ампи́р 3. Минимализм 4. Современный стиль | высокий | 8 | | | | | | |
| ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1 | Что такое интерьер? | <ol style="list-style-type: none"> 1) Внутреннее пространство здания 2) Изображение здания 3) Изображение предметов | высокий | 8 | | | | | | |
| ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1 | Что входит в понятие «дизайн интерьера» | <ol style="list-style-type: none"> 1) Оформление и декорирование помещения 2) живописный; 3) тональный; 4) бумажный | высокий | 8 | | | | | | |
| ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1 | Сопоставь фото с названием интерьера | <table border="1"> <tr> <td>1) </td> <td>а) РЭклектика</td> </tr> <tr> <td>2) </td> <td>б) Эко-лофт</td> </tr> </table> | 1)  | а) РЭклектика | 2)  | б) Эко-лофт | высокий | 8 | | |
| 1)  | а) РЭклектика | | | | | | | | | |
| 2)  | б) Эко-лофт | | | | | | | | | |
| ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1 | Сопоставьте термины и их характеристики | <table border="1"> <tr> <td>1. Авторитарный</td> <td>а) Практически полное отсутствие каких-либо рамок и границ, незаинтересованность родителей в жизни своих детей, снятие с себя ответственности за их будущее</td> </tr> <tr> <td>2. Либеральный</td> <td>б) Строгая дисциплина, беспрекословное подчинение детей родителям, жесткие правила и ограничения в отношениях. Ребенок не имеет права выбора, не самостоятелен и не умеет нести ответственность</td> </tr> <tr> <td>3. Опекающий</td> <td>в) Основа – сотрудничество между детьми и родителями.</td> </tr> </table> | 1. Авторитарный | а) Практически полное отсутствие каких-либо рамок и границ, незаинтересованность родителей в жизни своих детей, снятие с себя ответственности за их будущее | 2. Либеральный | б) Строгая дисциплина, беспрекословное подчинение детей родителям, жесткие правила и ограничения в отношениях. Ребенок не имеет права выбора, не самостоятелен и не умеет нести ответственность | 3. Опекающий | в) Основа – сотрудничество между детьми и родителями. | высокий | 8 |
| 1. Авторитарный | а) Практически полное отсутствие каких-либо рамок и границ, незаинтересованность родителей в жизни своих детей, снятие с себя ответственности за их будущее | | | | | | | | | |
| 2. Либеральный | б) Строгая дисциплина, беспрекословное подчинение детей родителям, жесткие правила и ограничения в отношениях. Ребенок не имеет права выбора, не самостоятелен и не умеет нести ответственность | | | | | | | | | |
| 3. Опекающий | в) Основа – сотрудничество между детьми и родителями. | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--------------------|--|--|--|
| | | | <p>Взрослые справедливы, сдержанны и последовательны, демонстрируют детям свою любовь и умеют выставлять гибкие границы. Дети учатся быть самостоятельными и ответственными, имеют право выбора и свободу голоса, но в разумных пределах</p> | | |
| | | 4. Демократический | <p>г) Постоянные ограничения в свободе детей родителями, у которых чаще всего присутствуют тревожные намерения и мотивы. Ребенок боится окружающего мира, не уверен в себе, испытывает тревогу и чувство вины</p> | | |