

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 01.07.2025 12:03:31
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Этнопсихология

Код, направление подготовки	37.05.02 Психология служебной деятельности
Направленность (профиль)	Морально-психологическое обеспечение служебной деятельности
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Психологии
Выпускающая кафедра	Психологии

Типовые задания для контрольной работы

Контрольная работа – Этнопсихология (9 семестр)

Перед проведением зачета в 9 семестре проводится контрольная работа с целью контроля усвоения студентами знаний лекционного курса, оценки знаний и навыков, приобретенных в ходе практических занятий, развивающие профессиональные способности в соответствии с требованиями квалификационной характеристики специалиста.

Контрольная работа проводится в виде заданий по этнопсихологии, по расписанию в часы учебных занятий в объеме, предусмотренном рабочей программой по дисциплине и учебной нагрузкой преподавателя.

Задание к контрольной работе 1: Описать современную «Этническую картину мира» одного из этносов по следующим критериям (этнос выбирается студентом самостоятельно):

1. Строение вселенной.
2. Отношения с природой.
3. Отношение к животным
4. Представление о добре и зле.
5. Вероятность победы добра над злом.
6. Образ героя.
7. Образ врага: а) внешний, в) внутренний
8. Отношение к себе и к этносу в целом.
9. Отношение ко времени.
10. Религиозные представления.
9. Отношение к семье и к детям.
10. Особенности быта.
11. Особенности одежды и жилища.

Задание к контрольной работе 2.

Выбрать и проанализировать один из этнических конфликтов по следующим критериям:

1. Определить тип этнического конфликта с использованием следующих классификаций:
 - 1) *территории проживания* и наличии/отсутствии государственных или административных границ
 - межгосударственные;
 - региональные между этносами, разделенными административной границей в рамках единого государства; между центром и регионом; местные.
 - 2) *по форме противодействия*: ненасильственные; насильственные.
 - 3) *по целям*, которые ставят перед собой вовлеченные в конфликты стороны в борьбе за ограниченные ресурсы:
 - социально-экономические; культурно-языковые; политические; территориальные.
2. Описать характер протекания стадий этнического конфликта:
 - 1) стадия объективной конфликтной ситуацией;
 - 2) стадия осознания и эмоционального вызревания конфликта;
 - 3) стадия конфликтного взаимодействия;
 - 4) стадия урегулирования конфликта.

Типовые вопросы к зачету (9семестр)

Проведение промежуточной аттестации в 9 семестре в виде зачета. Задания зачета содержат 1 теоретический вопрос и 2 практических задания.

Задание для показателя оценивания дескриптора «Знает»	Вид задания
<ol style="list-style-type: none">1. Основные проблемы этнопсихологии, предметная область и взаимодействие с другими дисциплинами. Общая структура предметной области этнопсихологии.2. Экспериментальные методы исследования этнопсихологии. Проблема интерпретации эмпирических результатов.3. Типы этнопсихологии (антропологическая, историческая и кросс-культурная). Соотношение кросс-культурной и антропологической этнопсихологии, их сходство и различие.4. Основные понятия этнопсихологии: этнос, этническая общность, культура, менталитет, «этническая идентичность», «этническое самосознание».5. «Дух народа» как предмет научного исследования. Изучение психологии народов в Германии и России. «Психология народов» Лацаруса-Штенталя, Лебона.6. Психология народов В. Вундта. Интерсубъективная реальность как основа психологии духа народов. В. Вундт — основатель культурно-исторического подхода в психологии народов.7. Создание Г. Шпетом курса «Введение в «этническую психологию» в начале XX в.8. Разработка этнопсихологических проблем и принципов культурно-исторического исследования в «Московской школе культурно-исторической психологии» (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев и др.).9. Кросс-культурная психология как изучения сходств и различий в психологии индивидов, принадлежащих к разным культурным и этническим группам, и связей между психологической вариативности социокультурными экологическими и биологическими различиями.10. Антропологическая этнопсихология. Направление «культура-и-личность». Этнопсихология США.11. Ф. Боас и его роль в «осознании» проблемы «психология в этнологии». Значение психологического фактора в культурах и отражение этого обстоятельства в концепциях культурных антропологов.12. Первые исследования Р. Бенедикт и М. Мид. Принцип конфигурационизма как первая форма интегративного культурно-исторического этнопсихологического исследования. Новые парадигмы в этнопсихологии.13. Значение психоанализа З. Фрейда для развития этнопсихологии. Соединение внутренних переживаний личности с внешними проявлениями культуры – важнейшее положение для последующего развития этнопсихологии.14. Исследование особенностей личности различных типов обществ посредством понятий "социальный характер", "отчуждение", "свобода", "родовые качества человека" (Э. Фромм). Этнопсихологический портрет конструктивно-деструктивного общества. Аналитическая психология К. Юнга и этнопсихология. Психоистория как одна из форм анализа психологии культуры.15. Роль гештальтпсихологии и бихевиоризма для первых этнопсихологов.16. Этнопсихология детства как актуальная проблема изучения детства в различных культурах. Соотношение культуры и человека, понятия «социализация» и «энкультурация» (М. Херсковиц).17. Основные подходы психологии детства: традиционно-этнопсихологи-	- теоретический

<p>ческий, эмпирически-социологический, психологический, этологический, когнитивный, психоаналитический. Влияние культуры на развитие ребенка.</p> <p>18. Архивные, полевые и экспериментальные исследования социализации. Отрочество и переход в «мир взрослых». Психологические особенности обрядов и ритуалов, связанных с рождением ребенка.</p> <p>19. Отношение к личности ребенка в раннем детстве. Проблема формирования привязанности и нейтрализация агрессивности. Этнокультурные особенности игр и их воздействие на личность взрослого.</p> <p>20. Основные направления исследований в этнопсихологии США.</p> <p>21. Этнические константы. Формирование этнической картины мира. Принципы вариативности этнической картины мира.</p> <p>22. Исследования традиционной и современной этнической картины мира.</p> <p>23. Понятия: этнос, этническая идентичность, этническое самосознание.</p> <p>24. Влияние культуры на развитие ребенка.</p> <p>25. Особенности инкультурации и аккультурации детей различных этносов.</p> <p>26. Трудности адаптации мигрантов</p> <p>27. Формирование этнической идентичности.</p> <p>28. Причины и виды межкультурной коммуникации.</p> <p>29. Виды и роль стереотипов в общении.</p> <p>30. Формирование межкультурной толерантности.</p> <p>31. Этническая напряженность и этнические конфликты.</p> <p>32. Возникновение и причины этнических конфликтов.</p> <p>33. Протекание и урегулирование (основные стратегии) этнических конфликтов</p>	
<p>Задание для показателя оценивания дескриптора «Умеет»</p>	<p>Вид задания</p>
<p>Разработать этнопсихологические аспекты работы психолога в дошкольных и средних образовательных учреждениях, направленной на формирования этнической идентичности и толерантного поведения в многонациональном коллективе</p>	<p>- практический</p>
<p>Задание для показателя оценивания дескриптора «Владеет»</p>	<p>Вид задания</p>
<p>Разработать программу психологической работы по адаптации детей-мигрантов в учебных учреждениях. Обосновать цели, задачи и методы психологической работы. Описать трудности адаптации мигрантов представителей конкретного этноса (этнос выбирается студентами самостоятельно). Разработать содержание занятий и форму контроля</p>	<p>- практический</p>