

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 16.06.2026 08:30:38
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Форма оценочного материала для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по

дисциплине

Шахматы, 7 семестр

Код, направление подготовки	49.03.01 «Физическая культура»
Направленность (профиль)	Спортивная тренировка
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	теории физической культуры
Выпускающая кафедра	теории физической культуры

Типовые задания для контрольной работы:

1. Методика подготовки шахматистов высокого класса.
2. Методы совершенствования комбинационного зрения шахматистов.
3. Типовые позиции миттельшпиля.
4. Новые требования в классификации шахматных дебютов.
5. Методика комплексной подготовки шахматистов к соревнованиям.
6. Точные и проблемные позиции. Методика их преподавания.
7. Совершенствования позиционного чутья.
8. Комплекс диагностических методик как средство совершенствования профессионально- педагогической подготовки тренеров по шахматам.
9. Основные виды массовых шахматных соревнований.
10. Особенности проведения сеансов одновременной игры в шахматы.

Типовые вопросы к зачету:

1. Возникновение и развитие шахмат в России.
2. Проведение конкурсов решения задач и этюдов.
3. Шахматная композиция.
4. Общая характеристика полуоткрытых шахматных дебютов.
5. Типовые позиции с изолированной центральной пешкой.
6. Выбор дебютного репертуара шахматиста.
7. План в шахматной партии.
8. Значение аналитического мастерства шахматиста.
9. Формирование навыков принятия решения в шахматах.
10. Использование материального и позиционного перевеса.
11. Мышление и память шахматиста.
12. Организация и проведение квалификационных соревнований шахматистов средних разрядов.
13. Связь стратегии и тактики при осуществлении плана.
14. Организация обучения шахматной игре в ДЮСШ.
15. Методика тренировки счетно-тактического мастерства шахматиста.
16. Оценка и анализ позиции.
17. Значение центра, его виды.
18. Типовые позиции, возникающие в середине игры при разыгрывании полуоткрытых начал.
19. Использование педагогических приемов на занятиях с начинающими шахматистами.
20. Особенности проведения шахматных турниров по круговой и «швейцарской» системам.

