

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Косенок Сергей Михайлович
 Должность: ректор
 Дата подписания: 25.06.2025 14:15:55
 Уникальный программный ключ:
 e3a68f3e662674b5f45f4088099d7146bdfcf836

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине

Компьютерная графика в дизайне

Код, направление	44.03.01 Педагогическое образование
подготовки	
Направленность (профиль)	Технологическое образование
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Педагогики профессионального и дополнительного образования
Выпускающая кафедра	Педагогики профессионального и дополнительного образования

Типовые задания для контрольной работы:

1. Применение текстового редактора Google Dock в педагогической деятельности
2. Применение электронных таблиц Google Table в педагогической деятельности
3. Применение Adobe InDesign в педагогической деятельности
4. Особенности верстки интерактивного учебно-методического пособия
5. Особенности верстки печатного учебно-методического издания

Типовые вопросы к зачету:

1. История развития компьютерной графики.
2. Понятия компьютерной графики.
3. Причины распространения компьютерной графики.
4. Задачи компьютерной графики.
5. Предметная область компьютерной графики.
6. Программные средства компьютерной графики.
7. Аппаратные средства компьютерной графики.
8. Классификация устройств графического ввода.
9. Интерактивная компьютерная графика.
10. Геоинформационные системы.
11. Области применения компьютерной графики.
12. Статичная графика. Динамичная графика.
13. Информационные модели изображений.
14. Информационные модели цвета.
15. Основные понятия теории цвета.
16. Физическая природа цвета.
17. Основные принципы построения цветовой композиции.
18. Психологическое воздействие цвета.
19. Особенности редактора Adobe InDesign. Его назначение и области применения.
20. Интерфейс редактора Adobe InDesign. Рабочее пространство.
21. Особенности работы панелью инструментов. Основные группы инструментов редактора Adobe InDesign.
22. Особенности работы с палитрами инструментов, их основные функции и настройки.
23. Панель управления. Навигация по документу в Adobe InDesign.
24. Особенности создания и редактирования текста в Adobe InDesign.
25. Особенности создания и редактирования графических объектов Adobe InDesign.
26. Основные правила работы со стилями.

27. Основные правила работы с графикой.
28. Основные правила работы с объектами.
29. Создание и сохранение пользовательских настроек страниц.
30. Работа с мастер-страницами.
31. Понятие текстового фрейма и его редактирование.
32. Понятие графического фрейма и его редактирование.
33. Применение шаблонов к страницам документа.
34. Упорядочивание и удаление страниц, разделов, глав.
35. Работа со слоями.
36. Работа с составными фигурами для изменения формы фреймов.
37. Преобразование и выравнивание объектов.
38. Выделение и модификация сгруппированных объектов.
39. Работа с перетеканием текста в документе.
40. Создание и применение цветов.
41. Работа с градиентами.
42. Применение цветов к тексту и объектам.
43. Импорт и модификация графических объектов.
44. Управление связями импортированных файлов.
45. Использование библиотек для управления объектами.
46. Предварительная проверка файлов.
47. Упаковка файлов.
48. Создание интерактивных документов.
49. Добавление кнопок, переходов страницы и гиперссылок.
50. Экспорт в интерактивные форматы.
51. Добавление расширенной интерактивности, анимации и видео.