

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 01.07.2025 11:52:59
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«Общепсихологический практикум» 1 семестр

Код, направление подготовки	37.05.01 Клиническая психология
Направленность (профиль)	Специализация: Патопсихологическая диагностика и психотерапия
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Психологии
Выпускающая кафедра	Психологии

Типовые задания для контрольной работы

Задания к контрольной работе:

1. Ознакомьтесь с литературой. Подготовьте в письменном виде клинико-психологическую характеристику восприятия: определение, структура, генезис, функции, теории и экспериментальные факты.
2. Выделить различные виды тахистоскопического восприятия (представить в своей формулировке и дополнить своими примерами).
3. Объясните феномен установки при решении задачи с точки зрения бихевиоризма, гештальтпсихологии, психоанализа, деятельностной теории?
4. Ознакомьтесь с литературой. Подготовьте в письменном виде клинико-психологическую характеристику внимания: определение, структура, генезис, функции, теории и экспериментальные факты.
5. Разработайте процедуру и схему исследования психических особенностей индивида в зависимости от половых, возрастных, социальных, профессиональных и этнических особенностей. Сформулируйте цели, гипотезы и инструкцию исследования. Подготовьте протоколы исследования.

Типовые вопросы к зачету (1 семестр)

1. Классификация психологических методов в современной психологии. Виды наблюдения в психологии. Психологический эксперимент и его виды. Психодиагностика и измерение в психологической науке.
2. Феномен установки. Понятие "установка" в работах Д. Н. Узнадзе. Экспериментальная схема исследования установки; виды иллюзий установки. Сформулируйте общее правило для педагогов по противостоянию иллюзиям установки в процессе обучения.
3. Феноменология ощущений. Свойства, виды ощущений. Дискуссии о природе ощущений.
4. Пороги чувствительности. Характеристика психофизического направления исследований.
5. Понятие косвенного измерения. Пороги ощущений. Чувствительность. Методы измерения порогов. Закон Бугера-Вебера. Закон Фехнера.
6. Основные феномены восприятия: предметность, осмысленность, константность, установка, система отсчета. Противоречивость феноменологии восприятия: произвольность – непроизвольность, чувственность – интеллектуальность, модальность – амодальность; зависимость от позиции наблюдения: неизменность, пристрастность и др.
7. Исследования константности восприятия. Понятие о константности восприятия. Виды константности (величины, формы, цвета, скорости, глубины). Общая схема выявления феномена константности в лабораторных условиях. Коэффициент константности.
8. Исследование установок в восприятии. Феномен установки в восприятии в теории «нового взгляда» (new-look) Дж. Брунера и Л. Постмена. Основные положения теории Дж. Брунера. Экспериментальные исследования влияния установок личности на восприятие, выполненные в рамках этой теории.
9. Восприятие как переработка информации. Модели переработки информации в процессе восприятия в современной когнитивной психологии. Понятие перцептивный цикл и схема.

«Общепсихологический практикум» 2 семестр

Код, направление подготовки	37.05.01 Клиническая психология
Направленность (профиль)	Специализация: Патопсихологическая диагностика и психотерапия
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Психологии
Выпускающая кафедра	Психологии

Типовые задания для контрольной работы

Задания к контрольной работе:

1. Ознакомьтесь с литературой. Подготовьте в письменном виде клинико-психологическую характеристику памяти: определение, структура, генезис, функции, теории и экспериментальные факты.
2. В письменном виде кратко сформулировать основные идеи П.И. Зинченко и А.Н. Леонтьева относительно произвольного и непроизвольного запоминания.
3. Перечислите основные феномены запоминания и забывания, опираясь на научные факты. Приведите примеры того, как можно использовать закономерности памяти в педагогике и психологии.
4. Дайте общую характеристику развития мышления ребенка 3-12 лет (по теории Ж. Пиаже). Сформулируйте основную идею клинического метода Ж. Пиаже. Перечислите основные феномены Ж.Пиаже (не менее 15) и способы их преодоления. Самостоятельно разобрать три типа задач на феномены Ж. Пиаже применительно к взрослым.

Задание к экзамену

Представить письменно обзор результатов по одной из диагностических методик на основе обобщения данных по всей группе.

«Общепсихологический практикум» 3 семестр

Код, направление подготовки	37.05.01 Клиническая психология
Направленность (профиль)	Специализация: Патопсихологическая диагностика и психотерапия
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Психологии
Выпускающая кафедра	Психологии

Типовые задания для контрольной работы

1. Ознакомьтесь с литературой. Подготовьте в письменном виде клинико-психологическую характеристику мышления: определение, структура, генезис, функции, теории и экспериментальные факты.
2. Представьте в письменном виде объяснительную модель «семантического дифференциала» как средства установления актуальной ориентировки субъекта в определенных отношениях (учебных, межличностных, профессиональных и др.).
3. Дайте сравнительный обзор основных методик психосемантики.

4. Воспроизведите на отдельной схеме наиболее полную последовательность этапов (и стадий) становления искусственных понятий по Л.С. Выготскому.
5. Разработайте процедуру и схему исследования психических особенностей индивида в зависимости от половых, возрастных, социальных, профессиональных и этнических особенностей. Сформулируйте цели, гипотезы и инструкцию исследования. Подготовьте протоколы исследования.

Типовые вопросы к зачету (3 семестр)

1. Понятие о памяти, функции памяти в жизнедеятельности человека. Специфика психологических ракурсов исследования памяти.
2. Социогенез памяти. Зависимость форм памяти от организации жизнедеятельности человека. Память как социальное действие.
3. Развитие памяти. Основные генетически различные формы функционирования памяти: бессознательная, произвольная память; переходная, внешнеопосредствованная память; произвольная память.
4. Проблемы памяти в культурно-исторической теории Л.С. Выготского. Интериоризация мнемических средств. Экспериментальные исследования структуры и функций высших форм запоминания.
5. Память и деятельность. Произвольная память. Экспериментальные методы исследования зависимости произвольного запоминания от предметного содержания, направленности, структуры и мотивов деятельности в работах А.Н. Леонтьева, А.А. Смирнова и П.И. Зинченко.
6. Использование средств как специфический принцип организации человеческой памяти. Представление П. Жане о запоминании как о своеобразном действии, изобретенном людьми в ходе исторического развития. Роль внутренних схем в концепции Ф. Бартлетта.
7. Память как совокупность процессов приема, трансформации и хранения информации. Сенсорный регистр. Понятие иконической и эконической памяти. Кратковременная память. Роль повторения. Структурирование и емкость кратковременной памяти. Сознание и кратковременная память. Долговременная память.
8. Забывание и реминисценция. Изменение памяти во времени. Кривая забывания Г. Эббингауза и ее модификация. Основные факты и теории реминисценции.
9. Основные факты и закономерности психологии памяти. Влияние сходства и осмысленности материала на запоминание. Феномен фон Ресторфа.
10. Основные факты и закономерности психологии памяти. Интерференция. Влияние способов заучивания и периодов отдыха на эффективность воспроизведения.
11. Основные факты и закономерности психологии памяти. Влияние расположения, распределенности и объема материала на запоминание. Ретроактивное и проактивное торможение.

12. Память как деятельность. Экспериментальные исследования мнемических способов при подготовке материала к воспроизведению при произвольном запоминании.
13. Понятие о мнемотехнических приемах. Сопоставление мнемотехнических приемов и способов осмысленной организации материала для воспроизведения.
14. Непроизвольная и произвольная память. Экспериментальные исследования. Изучение развития произвольного запоминания в онтогенезе.
15. Виды памяти. Виды памяти в зависимости от содержания запоминаемого материала и формы его воспроизведения. Образная память. Эйдетические образы. Представления. Моторная память. Эмоциональная память. Словесно-логическая память, ее связь с речью и мышлением.

«Общепсихологический практикум» 4 семестр

Код, направление подготовки	37.05.01 Клиническая психология
Направленность (профиль)	Специализация: Патопсихологическая диагностика и психотерапия
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Психологии
Выпускающая кафедра	Психологии

Типовые задания для контрольной работы

1. Ознакомьтесь с литературой. Подготовьте в письменном виде клинико-психологическую характеристику эмоциональной сферы индивида: определение, структура, генезис, функции, теории и экспериментальные факты.
2. Изложите суть теории, лежащей в основе методики А.Р. Лурия. Приведите примеры использования открытых закономерностей в прикладных сферах. Охарактеризовать такие формы поведения испытуемых, как сокрытие, задержка ответной реакции при ответе на значимые раздражители, рассогласование между словесной реакцией и двигательной (в реакции на значимое слово).
3. Разработайте процедуру и схему исследования психических особенностей (эмоций и эмоциональных состояний) индивида в зависимости от половых, возрастных, социальных, профессиональных и этнических особенностей. Сформулируйте цели, гипотезы и инструкцию исследования.

Задание к экзамену

Представить письменно обзор результатов по одной из личностных методик на основе обобщения данных по всей группе.