

Сценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Код, направление подготовки	40.03.01 Юриспруденция
Направленность (профиль)	Юрист общей практики со знанием иностранного языка
Форма обучения	Очная бакалавриат
Кафедра-разработчик	Лингвистики и переводоведения
Выпускающая кафедра	Публичного и уголовного права

Типовые задания для контрольной работы:

1. *Просклоняйте числительные 2 479 и 1 685.*

2. *Поставьте ударения в словах.*

Звонит, петля, осужденный, шарфами, красивее, начать, уроки физкультуры по средам, она приняла решение, лавровый венок победителя, шашки наголо.

3. *Вставьте пропущенные буквы.*

Од...лживать, в городе Одесс..., заведующ... кафедрой биофизики Клара Васильевна Петрова, маленьк... пони, отстр...чивать воротник, усл...вливаться, в городе Москв..., заявление от заведующ... столовой Светланы Николаевны Васильевой, пестр... какаду, отср...чивать приговор.

4. *Раскройте скобки, поставив глаголы в форму прошедшего времени.*

1. На аэродроме (состояться) авиашоу с участием спортсменов нашего авиаклуба.

2. Клише не (украсить) нашу речь. 3. В гостинице портье (дать) ключ от нашего номера. 4. Видеокafe (приглашать) на просмотр нового фильма. 5. Вето сенаторов не (позволить) принять новый закон. 6. Рагу нам очень (понравиться).

5. *Определите тип речевой ошибки и исправьте предложения.*

1. Выступая перед выпускниками школы, пятиклассник Алёша Морозов сказал: «Мы сегодня провожаем в последний путь наших старших товарищ». 2. Эти функции поручаются отделам рекламы. 3. Они работают как самые отъявленные специалисты. 4. Выпускники, взволнованные и счастливые, на прощание спели свою лебединую песню. 5. Главная сила Сибири – в её обильной минерально-сырьевой базе. 6. Чтобы чаще бывать в театре, я купил абонент.

Типовые вопросы к зачету

1. Система языка. Единицы и уровни языка. Язык и речь.
2. Понятие национального языка. Структура национального языка.
3. Характеристика научного стиля.
4. Характеристика публицистического стиля.
5. Характеристика официально-делового (канцелярского) стиля.
6. Характеристика стиля художественной литературы.
7. Особенности разговорно-фамильярного (разговорно-общеденного) и просторечного

стилей.

8. Особенности профессиональных жаргонов и региональных диалектов, социально-профессионального арго.
9. Особенности современного молодежного сленга, его основные функции.
10. Основные типы лексико-семантических ошибок.
11. Основные типы морфологических норм.
12. Основные типы фразеологических норм.
13. Основные типы синтаксических норм.
14. Основные качества образцовой речи.
15. Специфика невербального общения.