Документ подписан пр Тсестовое ов адания есдстя	диагностического тестирования по дисциплине:	
Информация о владельце:		
ФИО: Косенок Сергей Михайлович	Музееведение, 6 семестр	
Должность: ректор		
Дата подписания: 01.07.2025 09:07:04 Кол. направление подготовки Уникальный программный ключ.	46.03.01 История	
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836		
Направленность (профиль)	Преподавание истории, сохранение и популяризация историко-	
	культурного наследия	
Форма обучения	Очная	
Кафедра-разработчик	Истории России	
	-	
Выпускающая кафедра	Истории России	

№ п/ п	Прове- ряемая компе-	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
1	УК-1.1; УК-1.2; ПК-1,2; ПК-4,1; ПК-4,2; ПК-4,3	Федеральный Закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» был принят Государственной думой РФ:	1. 24 апреля 1996 г. 2. 30 декабря 1995 г. 3. 26 мая 1987 г. 4. 14 декабря 2002 г.	средний
2	УК-1.1; УК-1,2; ПК-1,2; ПК-4,1; ПК-4,2; ПК-4,3	ИКОМ – это	1. Международный комитет музеологии 2. Международный совет музеев (ЮНЕСКО) 3. Международная ассоциация музеев 4.Специализированное учреждение Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры.	высокий
3	УК-1.1; УК-1,2; ПК-1,2; ПК-4,1; ПК-4,2; ПК-4,3	С какими научными дисциплинами музеология состоит в тесных связях при изучении музейного предмета как подлинного источника информации?	1. история 2. архивоведение 3. библиотековедение 4. источниковедение	высокий
4	УК-1.1; УК-1,2; ПК-1,2; ПК-4,1; ПК-4,2; ПК-4,3	Головной музей – это	1 музей, являющийся научно-методическим центром для музеев одного профиля и своих филиалов 2 музей, являющийся главным в музейном объединении 3 музей осуществляющий координацию научной деятельности музеев разного	средний

			профиля	
5	УК-1.1; УК-1,2; ПК-1,2; ПК-4,1; ПК-4,2; ПК-4,3	Что определяет специализацию собрания и основное содержание работы музея, обусловленное его связью с конкретной наукой, техникой, видом искусства, определенной отраслью производства?	1. принадлежность 2. назначение 3. профиль	средний
6	УК-1.1; УК-1,2; ПК-1,2; ПК-4,1; ПК-4,2; ПК-4,3	К какому из нижеприведенных ответов подходит данное определение? Определение: всемирная, демократическая неправительственная организация, призванная способствовать развитию сотрудничества и взаимопомощи между музеями и музейными работниками разных стран.	1. Международная Ассоциация музеев 2. Международный Совет музеев 3. Международный Комитет музеологии	средний
7	УК-1.1; УК-1,2; ПК-1,2; ПК-4,1; ПК-4,2; ПК-4,3	Совокупность культурных ценностей, которые приобретают свойства музейного предмета, только будучи соединенными вместе в силу характера своего происхождения, либо видового родства, либо по иным признакам	1. музейный фонд 2. музейная экспозиция 3. музейная коллекция	средний
8	УК-1.1; УК-1,2; ПК-1,2; ПК-4,1; ПК-4,2; ПК-4,3	Международный день музеев — профессиональный праздник работников музеев мира, который по решению 7 Генеральной Ассамблеи Международного Совета музеев, отмечается с 1978 года ежегодно —	1. 18 мая 2. 17 апреля 3. 19 мая	средний
9	УК-1.1; УК-1,2; ПК-1,2; ПК-4,1; ПК-4,2; ПК-4,3	Исходя из Статьи 27 Федерального Закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» целями создания музеев в Российской Федерации являются — см. таблицу.	коллекций 2. выявление и собирание музейных предметов и	средний

			U	
			просветительной, научно-	
			исследовательской и	
			образовательной деятельности	
			1	
			1.	
			2. хранение музейных	
			предметов и музейных	
			3.	
			4. изучение музейных	
			предметов и музейных	
			коллекций	
			5публикация музейных	
			предметов и музейных	
			коллекций	
			6. обеспечение	
			сохранности переданных	
			музею-заповеднику объектов	
			культурного наследия и доступа	
			к ним граждан, осуществление	
			сохранения, изучения и	
			популяризации указанных объектов.	
10	УК-1.1;	Определите профильную		средний
10		1	1.археологические	среднии
	УК-1,2;	группу музеев, чьи	2.мемориальные 3.исторические	
	ПК-1,2;	фондовые собрания	4.этнографические	
	ПК-4,1;	документируют процессы и	5.палеонтологические	
	ПК-4,2;	явления, происходящие в		
	ПК-4,3	истории развития		
1.1	X/TC 1 1	человеческого общества.	1	U
11	УК-1.1;	Социальная функция музея,	1.научно – исследовательская	средний
	УК-1,2;	предполагающая	функция	
	ПК-1,2;	целенаправленное	2.образовательно-	
	ПК-4,1;	отражение в музейном	воспитательная функция	
	ПК-4,2;	собрании с помощью	3.функция документирования	
	ПК-4,3	музейных предметов тех		
		исторических, социальных		
		или природных процессов и		
		явлений, которые изучает		
		музей в соответствии со		
		своим профилем и местом в		
		музейной сети – это		
12	УК-1.1;	Способность музейного	1. репрезентативность	средний
	УК-1,2;	предмета достаточно полно	2. аттрактивность	
	ПК-1,2;	и достоверно отражать	3. экспрессивность	
	ПК-4,1;	события и явления – это		
	ПК-4,2;			
	ПК-4,3			
13	УК-1.1;	Объект природы, типичный	1. реликт	средний
	УК-1,2;	для определенной эпохи и	2. раритет	
	ПК-1,2;	сохранившийся как	3. реликвия	
	ПК-4,1;	пережиток, остаток		
	ПК-4,2;	прошлого называется		
	ПК-4,3			
14	УК-1.1;	Часть национального	1. реликт	средний
- •		1 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1	1	- L
	УК-1,2;	достояния, объект реальной	2. музейный предмет	

	ПК-1,2;	действительности,	3. музейный экспонат	
	ПК-4,1;	включенный в музейное	4. памятни	
	ПК-4,2;	собрание, способный		
	ПК-4,3	длительно храниться,		
		является носителем		
		социальной или		
		естественнонаучной		
		информации – это		
15	УК-1.1;	Что определяет вид, а что	1. 1. профиль 1. вид	высокий
	УК-1,2;	определяет тип музея?	2. 2. назначение 2. тип	
	ПК-1,2;			
	ПК-4,1;			
	ПК-4,2;			
	ПК 4,2,			
16	УК-1.1;	Что из нижеперечисленного		высокий
10	УК-1.1, УК-1,2;	будет лишним в ряде		DDICOKHH
	ЛК-1,2;	основных признаков,		
	ПК-1,2, ПК-4,1;	обусловливающих		
	ПК-4,1,	_ •		
	ПК-4,2,	1 -		
17		самостоятельную науку?	1 Foregraphy volume	***********
1 /	УК-1.1;	Какие коллекции относятся	1. Естественно-научные	низкий
	УК-1,2;	к особо ценным	2. Археологические	
	ПК-1,2;	коллекциям	3. Драгоценных металлов,	
	ПК-4,1;		камней и оружия	
	ПК-4,2;		4. этнографические	
10	ПК-4,3			
18	УК-1.1;	Что служит основой для	1. совокупность свойств	низкий
	УК-1,2;	определения музеальности	2. совокупность функций	
	ПК-1,2;	предмета?	3. совокупность ценностей	
	ПК-4,1;		4. все перечисленное	
	ПК-4,2;			
	ПК-4,3			
19	УК-1.1;	Какой документ является	1. Акт приема ПП	низкий
	УК-1,2;	главным в учетной	2. Aкт BX ЭФ3К	
	ПК-1,2;	документации	3. Инвентарная книга	
	ПК-4,1;		4. Главная инвентарная	
	ПК-4,2;		книга (Книга поступлений)	
	ПК-4,3			
20	УК-1.1;	Какая в музее существует	1. Музейная комиссия	низкий
	УК-1,2;	комиссия	2. Специальная комиссия	
	ПК-1,2;		3. Фондово-закупочная	
	ПК-4,1;		комиссия	
	ПК-4,2;		4. Служебная комиссия	
	ПК-4,3			
			4. Служебная комиссия	